

GREEN CARPETANIA HIGHSCHOLL





GREEN CARPETANIA HIGHSCHOOL

Contenido:

Pequeño grupo.	18
Trabajos de Investigación	
Semana de la Ciencia	6
Resultados y conclusiones	6

IES Carpetania, Yepes

El Green Carpetania es un proyecto multidisciplinar basado en experiencias, investigación e historia de las ciencias. Involucra a prácticamente todos los departamentos del centro y ayuda a ver la ciencia desde diferentes prismas. La realización de las actividades que desarrollamos durante el curso, se difunden a toda la comunidad educativa en la Semana de la Ciencia que se celebra en el centro. Por otro lado tratamos de contagiar a los alumnos nuestra pasión por las ciencias y

por ello participamos en los concursos que desde distintos ámbitos se convocan.

Con el desarrollo de proyectos como el que presentamos, se contribuye a mejorar el conocimiento científico de nuestros jóvenes desde distintas materias, siendo fundamental la visión interdisciplinar que conseguimos a través de su implicación, así como a mejorar la convivencia y las relaciones que se establecen entre el alumnado y el profesorado.

Autores de la experiencia

Coordinadora.

Departamento de Ciencias Naturales

Catia González Amaya, Isabel Vizcaíno Escobar, Paloma Sepúlveda Vizcaíno

Departamento de Física y Química

Carmen Alonso Ruiz

Departamento de Plástica y visual

Sara Fernández Suela, Tomás Martínez

Departamento de lengua y literatura

Carmen Gallego Aranda, Emilio Pastor

Departamento de Ciencias Sociales

Alicia Pomares Herráez, José Manuel Martínez Gutiérrez

Departamento de Tecnología

Laurentino Cejudo Alonso, Carmen Esquinas, Diego Sánchez- Dehesa, Rosana

Departamento de Orientación

Pilar Trillo Ortiz, M^a José Matas Iglesias

Departamento de Francés

Alicia Llorente Fagundez

Departamento de Inglés

Andrés Rocamora,

Departamento de Música

Fernando Martínez, Lourdes Rabadán



Sobre Nosotros...

El IES Carpetania de Yepes, comenzó a funcionar en el curso académico 99/00 y recibe alumnos de los municipios de Yepes, Ciruelos, Villasequilla de Yepes y Huerta de Valdecarábanos. En el presente curso académico el centro cuenta con cuatro unidades de 1º de ESO, cuatro de 2º ESO, tres de 3º ESO, dos de 4º ESO, dos de 1º de bachillerato y dos de 2º de bachillerato. En el centro también se desarrolla un programa de diversificación con 3º y 4º de ESO. Un programa de PCPI y desde el curso 2004/2005 el centro es una Sección Europea bilingüe de francés.

En el centro se desarrollan distintos proyectos y programas que hacen del Carpetania un centro vivo, en el que los departamentos didácticos trabajan de forma coordinada.



En este apartado de la web de nuestro Centro están los enlaces a otras webs y blogs de todos los proyectos y actividades que realizamos.



**CERTAMEN DE MÚSICA
"MONTES DE TOLEDO"**



**CERTAMEN DE MÚSICA
"MONTES DE TOLEDO"**



CREARTE: RECITAL DE POESÍA



CREARTE: CARPETANIA ROCK MUSICAL



CREARTE: ROMEO Y JULIETA



JORNADAS DEPORTIVAS



ALUMNOS COLABORADORES



PROFUNDIZA



CONSUMÓPOLIS



PROFUNDIZA



INTERCAMBIOS CON FRANCIA



FERIA DE LA EDUCACIÓN



FERIA DE LA EDUCACIÓN



BIG CHALLENGE



Desde el curso 2002/2003 se vienen desarrollando en el centro proyectos de innovación e investigación educativa financiados por la consejería de educación. En los primeros cursos trabajamos sobre temas medioambientales (programa Globe, investigando nuestro entorno o biodiversidad en la mesa de Ocaña) posteriormente desarrollamos proyectos cuyo eje principal era la nutrición y alimentación siguiendo las propuestas marcadas por la estrategia NAOS del ministerio de Sanidad (Somos lo que comemos y Comer Sano está en tu mano, proyecto de cuatro años de duración). Estos proyectos eran desarrollados principalmente por el departamento de ciencias naturales. A partir del curso 2009/2010 el proyecto se abrió a otros departamentos, desarrollándose los proyectos “Talleres científicos del Carpetania”, “Carpetania Científica” y “Con-ciencia de historia” en los que han participado prácticamente la totalidad de departamentos del centro, consiguiendo así la interdisciplinariedad de los contenidos trabajados. El proyecto actual “Green Carpetania Highschool”

El proyecto: “Green Carpetania Highschool”, es un proyecto basado en la incorporación de nuevas metodologías aplicadas al aula y el fomento de la interdisciplinariedad, igualmente se fomentará la cultura y el habla inglesa y francesa, todo bajo la temática del Medio Ambiente, este curso se estructuran tres líneas de trabajo: 1º Feria de la Ciencia, que acerca el trabajo científico a nuestro alumnado, de manera que comprueben que todo lo que ocurre a nuestro alrededor tiene una explicación y una razón de ser. 2º Talleres de reciclaje, en los recreos con la finalidad de dar un uso a materiales de desecho, y así concienciar al alumnado en el respeto al medio ambiente. 3º Teatro. CreArte. Se organiza de manera interdisciplinar una obra de teatro, cada departamento enfocará sus actividades de aula a hacer crecer el proyecto, fomentando la participación y la creatividad del alumnado.

El grupo de trabajo parte de la necesidad de formarnos y coordinarnos entre los profesores para la realización de un gran proyecto de Centro, en el que fomentemos la participación del máximo de alumnado y profesorado; el respeto al medio ambiente, el aprendizaje cooperativo, y el desarrollo de la creatividad en el aula, haciendo partícipes a todos los alumnos en la creación y elaboración del proyecto.

Es necesario que el alumnado integre los conocimientos que concibe de manera individual en cada materia, y los relacione entre sí. En este caso, bajo la temática del medio ambiente, irán adquiriendo conocimientos desde todas las materias que intervienen en el proyecto, con sus diferentes enfoques y puntos de vista.



OBJETIVOS

De todos los objetivos que se persiguen con el desarrollo del proyecto, dos son los fundamentales:

- ▶ Favorecer la interdisciplinariedad y conseguir que nuestros alumnos no vean las distintas materias como compartimentos estancos y romper con la tradicional división Ciencias-letras
- ▶ Difundir la ciencia de una manera lúdica, motivadora ya que consideramos que la ciencia es uno de los pilares del desarrollo y el bienestar humano. La ciencia es bella y es por esa belleza que debemos trabajar en ella y transmitírselo a nuestros alumnos. Si aman la ciencia, la valorarán y lucharán por ella y quizás algún día un descubrimiento suyo pueda beneficiar a toda la sociedad.



Con la LOE adquieren especial importancia las competencias básicas, que van a ser desarrolladas desde las distintas materias que conforman el currículo, por lo que pensamos que tener un eje común para desarrollarlas puede ser una herramienta muy útil, así en los dos últimos proyectos han participado prácticamente todos los departamentos del centro, resultando muy enriquecedor para todos, ya que el alumnado recibe los contenidos de una forma diferente comprendiendo la relación existente entre las distintas áreas y los profesores encontramos un espacio común de trabajo, lo cual favorece las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Con el desarrollo del proyecto tratamos de potenciar la capacidad de observación y análisis, el pensamiento crítico y sentido práctico para que los alumnos aprendan a saber valerse por sí mismos. De este punto de partida, que es la confrontación con un problema, se derivarán los conocimientos, información, métodos, técnicas, habilidades, actitudes, etc. que se requieran para su resolución, y es de ahí, por lo tanto, de donde surgirá el trabajo práctico en el laboratorio de biología, laboratorio de física, laboratorio de química, taller de tecnología, laboratorio de

idiomas o aula de informática, lugares donde los alumnos aprenderán a generar y llevar a cabo las soluciones adecuadas para el problema presentado. En todo momento, se ha tenido muy en cuenta la atención a la diversidad ya que las actividades a desarrollar han sido tan variadas en sus contenidos como en sus grados de complejidad, de manera que todos los alumnos han podido participar de una u otra forma.

Los contenidos teóricos son enriquecidos por trabajos prácticos a partir de los cuales los alumnos adquieren diferentes habilidades como planteamiento y resolución de problemas en relación con distintas hipótesis, elaboración de informes científicos etc.

Durante todo el curso se llevan a cabo reuniones semanales del grupo de trabajo compuesto por los profesores que forman parte del proyecto. En estas reuniones se diseña el plan de actuación que se va a llevar a cabo durante todo el curso, seleccionamos los contenidos más interesantes y planificamos las actividades. El desarrollo y utilización de las nuevas tecnologías constituyen un punto clave para el desarrollo del trabajo, ya que nos permite intercambiar materiales y proporcionárselo a nuestros alumnos.

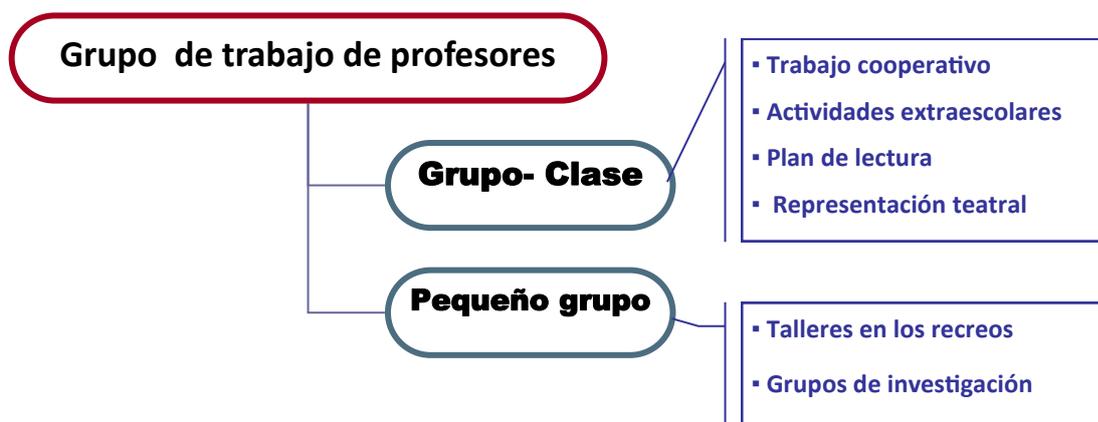
En este sentido, el IES Carpetania cuenta con una herramienta fundamental para el desarrollo de estos intercambios virtuales, La colmena, diseñada por Laurentino Cejudo, profesor del departamento de tecnología del centro.

[Enlace La Colmena](#)





Dos serán los ámbitos de actuación, por un lado se desarrollan actividades en el aula por los profesores de las distintas materias, bien teniendo en cuenta el gran grupo o llevando a cabo técnicas de trabajo cooperativo que se están implantando en el centro, especialmente en primer ciclo de ESO y por otro lado actividades en pequeño grupo, que se llevarán a cabo durante los recreos y en jornadas vespertinas, con el fin de convertir a estos alumnos en transmisores científicos. De todas las actividades que se desarrollan a lo largo del curso, se seleccionan las que consideramos más interesantes para que formen parte de la Semana de la Ciencia.

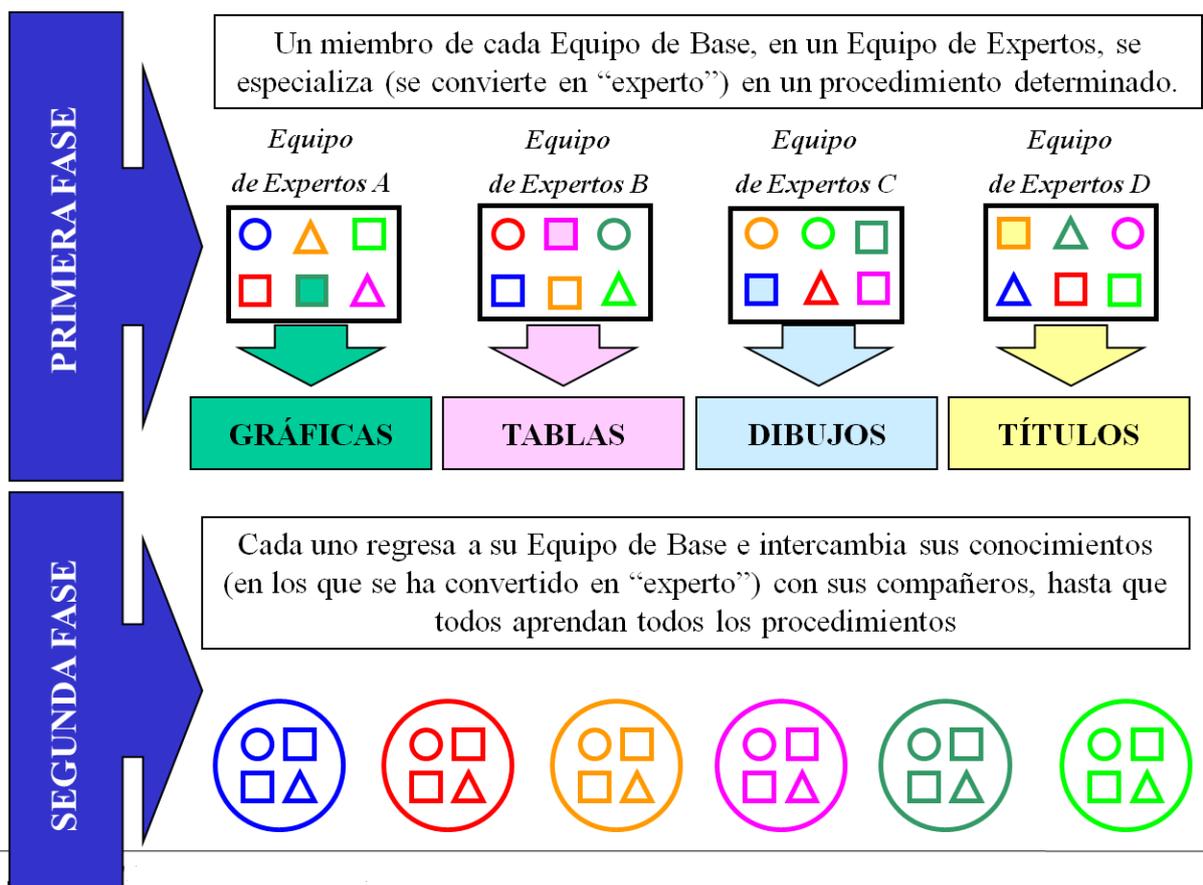




TRABAJO COOPERATIVO

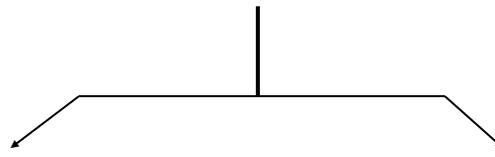
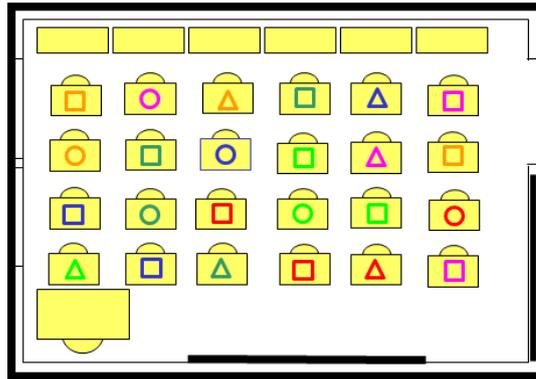
En el aula se aplican técnicas de trabajo cooperativo, desarrolladas por el profesorado del centro, en un seminario de formación impartido por el profesor Pérez Pujolas de la Universidad de Vic, dentro del programa CA/AC , cuyo principal lema es “Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar” Una de las técnicas que mejor se adapta al desarrollo del trabajo de este proyecto, es la del rompecabezas. El grupo clase se divide en una serie de equipos, así como el material de trabajo, de manera que cada uno de los miembros recibe una parte de la información del tema que, en conjunto ha de trabajar todo el equipo, constituyéndose de este modo grupos de expertos.

La organización lleva una serie de pasos, que hay que realizar cuidadosamente si queremos que el trabajo resulte satisfactorio, siendo muy importante el proceso para constituir los equipos de trabajo.

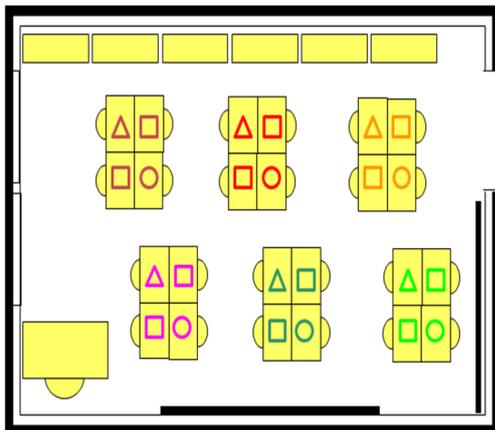


La imagen representa el proceso seguido para formar los de equipos de trabajo, en función del objetivo perseguido por el profesor

CLASE ESTRUCTURADA DE FORMA INDIVIDUALISTA

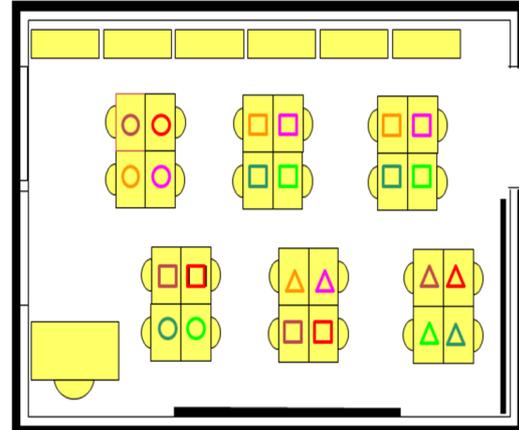


CLASE ESTRUCTURADA DE FORMA COOPERATIVA (Equipos heterogéneos)



Distribución más adecuada para aprender algo nuevo

CLASE ESTRUCTURADA DE FORMA COOPERATIVA (Equipos homogéneos)



Distribución más adecuada para practicar algo ya aprendido o bien para profundizar en algunos contenidos

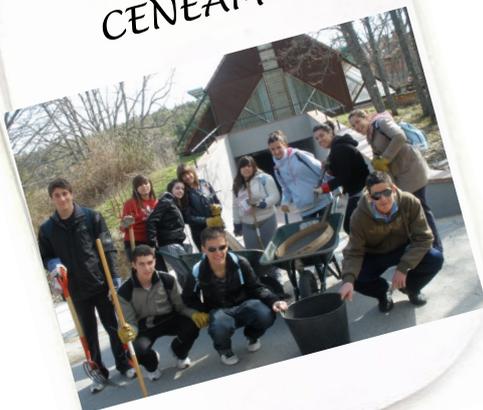


ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Los contenidos que se imparten en el aula, se complementan con la realización de actividades extraescolares, con las que se pretende generar espacios, momentos y recursos de aprendizajes alternativos y complementarios al espacio ordinario del aula. En este sentido tratamos de planificar actividades relacionadas con distintos aspectos de la ciencia.



CENEAM



CANtera DE YEPES



UNIDAD DE
EXPERIMENTACIÓN ANIMAL



HOSPITAL CLÍNICO



RUTA HISTÓRICO-
GEOLÓGICA POR YEPES



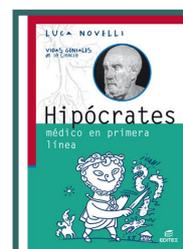
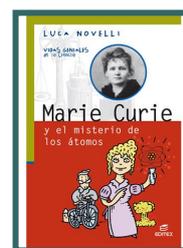
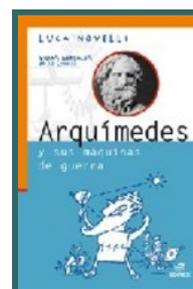
Con el desarrollo de estas actividades, cambia el escenario cotidiano y se comparten experiencias diferentes, consiguiéndose una mejora de la convivencia entre el grupo de alumnos, así como entre alumnos y profesores, estableciéndose unos vínculos que repercuten positivamente en el desarrollo de la actividad docente posterior.





PLAN DE LECTURA

El plan de fomento de la lectura ha de entenderse como un conjunto de actuaciones destinadas a mejorar tanto la competencia lingüística, como a potenciar las capacidades de los alumnos para analizar diferentes tipos de documentos de contenido científico, extraer de ellos las ideas esenciales y ser capaces de reorganizarlas en la forma de contenidos propios. Pretendemos desarrollar un interés por la lectura como fuente para la comprensión de la realidad que rodea al alumno y de satisfacción personal asociado a la capacidad de valorar un texto bien escrito y estructurado. Así en 1º de ESO los alumnos realizan la lectura de un libro de la colección “Vidas geniales de la ciencia”, elaboran posters sobre la biografía de distintos científicos, Edison, Marie Curie, Hipócrates, Mendel etc. En la semana de la ciencia, representan sus personajes para ambientar esta exposición.





REPRESENTACIÓN TEATRAL

Los alumnos de ESO llevan a cabo la representación teatral sobre la vida de Marie Curie, con el guión elaborado por Carmen Gallego, profesora del departamento de lengua y literatura. Marie Curie es un referente para los docentes por dos razones principales, por ser mujer ya que en esa época no eran muchas las que se entregaban a una vida profesional y en segundo lugar por su entrega total a la ciencia. La obra se desarrolla en dos actos, el primer acto narra la infancia y juventud de Marie y es representada por los alumnos de 1º de ESO y el segundo acto representado por alumnos de 3º de ESO finaliza con la concesión del premio Nobel.

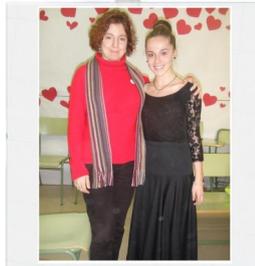
Los decorados de las distintas escenas, colegio, laboratorio, vivienda, jardín, son elaborados por el departamento de Plástica y visual.

Para el desarrollo de esta actividad se requiere la participación, de otro de los proyectos de gran relevancia que se llevan a cabo en el centro, **CREATE**.

BUENOS DÍAS, CHICOS, SOY MARIE CURIE. Vuestros profes me llamaron para que os contara mi vida y he aceptado. No me gusta la fama ni salir en los medios de comunicación, por favor, no me hagáis fotos ni dejéis entrar a los periodistas, yo sigo siendo en el fondo aquella niña que nació en Varsovia en 1867 y que disfrutaba jugando a la guerra con los juegos de construcciones.



La vida no es fácil para ninguno de nosotros, chicos, pero eso no importa. Hay que pensar que se está dotado para alguna cosa, y que esta cosa hay que alcanzarla, cueste lo que cueste.





ALUMNOS CANTANDO EN FRANCÉS



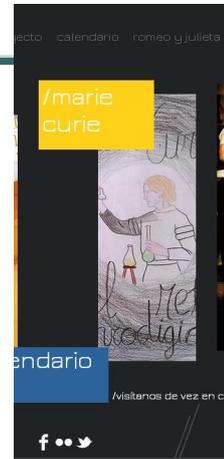
ACTO 1: LA VIDA DE MARIE EN VARSOVIA



FINAL DEL SEGUNDO ACTO



ACTO 2: MARIE EN PARÍS





PEQUEÑO GRUPO. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

En cuanto a los grupos de investigación trabajan en diferentes temas dependiendo del nivel educativo. En este caso, los alumnos no se limitan a reproducir experiencias, entendiendo el proceso que tiene lugar, sino que se convierten en verdaderos científicos, adquiriendo el aprendizaje de dos habilidades: la habilidad investigadora y la habilidad de comunicar por escrito y oralmente lo investigado.

En bachillerato, dentro de la materia de Ciencias del Mundo Contemporáneo, obligatoria para todas las modalidades, los alumnos realizan sus trabajos de investigación que luego presentan en forma de poster en la Semana de la Ciencia.



En este sentido cabe destacar la trayectoria de investigación que se viene desarrollando en el centro desde hace varios años, como lo atestigua la selección del proyecto “Estudio antropométrico en el IES Carpetania” como finalista en el Concurso regional de proyectos de ciencias del Museo de Ciencias de Castilla-La Mancha.

Asimismo el proyecto “Invertebrados comestibles, cuestión de cultura” fue seleccionado para participar en el V Congreso Científico para escolares del Museo Nacional de Ciencias Naturales y fue galardonado con una mención honorífica en el concurso de trabajos de investigación, “ Si eres original , eres de libro”

En este sentido cabe destacar la apertura del centro en horario no lectivo, con el consecuente esfuerzo que supone tanto para el alumnado como para el profesorado.



El trabajo desarrollado queda recogido en el blog Invertebrados Comestibles, de esta manera se favorece la difusión de nuestro trabajo de una forma mucho más atractiva. El blog es creado por los alumnos a modo de un portafolio de aula, con una selección de los trabajos de investigación, en el se recoge la historia del trabajo, su progreso y se incluyen fotos, videos, audios etc.

Bio1C Invertebrados comestibles

Alimentación, cuestión de cultura



¿CÓMO SE HIZO?

¿QUIENES SOMOS?

NUESTRO CENTRO

NUESTRO PROYECTO

CONCLUSIONES

<http://bio1c.wordpress.com/>



Los talleres que se realizan en los recreos son una actividad que tiene gran aceptación entre nuestros alumnos, especialmente los de primer ciclo, ya que cubren un espacio de tiempo que en algunas ocasiones no saben cómo llenar. Con ellos se consigue llevar a cabo actividades que no podrían realizarse con el grupo completo, prácticas de laboratorio, o complementar actividades que se realizan en horario lectivo, ensayos de obras de teatro o coreografías





SEMANA DE LA CIENCIA

Como ya se ha mencionado anteriormente el punto culminante de nuestro trabajo es la celebración de la Semana de la Ciencia. La semana de la ciencia se celebra en nuestro centro a finales del mes de mayo y se realiza en la biblioteca.

La organización de las visitas a la exposición, ha sido uno de los aspectos más complejos del proyecto. Se han organizado las visitas en 18 períodos lectivos (6 períodos en cada uno de los tres días de duración). En estos 18 períodos han podido visitar la feria todos los alumnos de ESO, acompañados por sus tutores (se aprovecha la hora de tutoría, para no repercutir negativamente en el desarrollo de ninguna materia), los alumnos de 6º de primaria de los CEIP adscritos al centro, aprovechando la jornada de puertas abiertas que realiza el instituto. También se realiza la distribución de los alumnos responsables de la explicación de cada uno de los stands, en función de los contenidos que han trabajado a lo largo del curso, de manera que gran número de alumnos participan lo largo de los tres días.

La exposición es abierta al resto de la comunidad educativa en una jornada de tarde, en la que nos visitan las familias de los alumnos, miembros de distintas asociaciones de la localidad, así como autoridades locales.





El departamento de plástica y visual, juega un papel fundamental en la puesta en escena de la semana de la ciencia, elaborando los carteles de cada uno de los stands y asesorando en todo momento en su montaje, así como del diseño de nuestro logo, con el que se hacen las “codiciadas” chapas que se reparten entre todos los alumnos participantes.





La exposición de la **I Semana de la Ciencia** estuvo compuesta de los siguientes stands:

Taller de imanes: Como funciona una pizarra magnética, Como ver el campo magnético, Imanes que levitan, Potencia de un imán, Sustancias diamagnéticas, Electroimanes. Este taller corre a cargo de alumnos de 1º de ESO, coordinados por departamento de Física y Química.

¿Magia? No, Química: Mensajes secretos con tintas invisibles, Tubos invisibles, Conversión de agua en coñac, Jardín químico. Este taller corre a cargo de alumnos de 2º ESO, coordinados por el departamento de física y química.

Meteorología: Instrumentos que componen una caseta meteorológica. Exposición de los instrumentos fabricados por los alumnos de 1º de ESO. Coordinado el departamento de Ciencias Naturales

¿De qué está hecha mi casa? Mediante un panel se muestran los materiales relacionados con minerales y rocas que se utilizan en la fabricación de nuestras casas. Este stand corre a cargo de alumnos de 1º de ESO, coordinados por el departamento de ciencias naturales

Física de los juguetes. Este stand tiene un doble componente por un lado exposición de juguetes con la explicación física de su funcionamiento y por otro la exposición y explicación de los juguetes fabricados por alumnos de 1º de ESO, coordinados por departamento de tecnología y física y química.

ADN comestible. Los alumnos de 3º de diversificación explicarán la estructura de la molécula del ADN de una forma clara y divertida. Coordinado por departamento de Orientación.

Ciencia divertida. En este stand los alumnos de 4º de ESO y 1º de bachillerato realizarán distintos experimentos que han elegido y de los cuales han investigado sobre su fundamento teórico. Entre los experimentos que se desarrollarán podemos encontrar: Jugando con densidades, Cristalización, Globos, Hielo seco, fabricación de gominolas...

Triángulo de Sierpinski. Se construirá un triángulo de Sierpinski lo más grande posible con las aportaciones de los alumnos, obteniendo así u ejemplo de fractal, coordinados por el departamento de matemáticas.

Taller de luz y color. Experiencias de composición y descomposición de la luz y estudio del color de atardecer y amanecer por el efecto de la luz al atravesar la atmósfera .Coordinado por el departamento de plástica y visual.

Realización de maquetas de planetas del sistema solar. Los alumnos de 1º de ESO realizarán maquetas, para conocer las características de los distintos planetas del sistema solar, con estas maquetas decoraremos el cielo de nuestra biblioteca. Coordinados por el departamento de ciencias naturales.

Ruta histórico-geológica por Yepes. Los alumnos de 3º y 4º de ESO realizan esta ruta estudiando aspectos de geografía física, humana y económica así como los referidos a geología. Vamos a conocer la geología e historia que esconden las calles de Yepes, para ello vamos a seleccionar algunos edificios. En cada parada se analiza el contexto histórico de los monumentos, así como los materiales de los que están hechos.

El gen de la inmortalidad. Este trabajo, combina aspectos relacionados con la Ciencia y otros adscritos al campo de la ficción. La faceta científica consiste en estudiar el origen de los términos científicos pertenecientes al campo de la Genética. La segunda parte de la actividad consiste en realizar una práctica ficticia sobre genética, aplicando los términos estudiados y la primera Ley de Mendel en el análisis de la descendencia originada a partir de la unión entre un inmortal y un mortal

El cubo simbiótico. Siguiendo con nuestro objetivo de romper con la tradicional división Ciencias- Letras y demostrar que ambas áreas se retroalimentan (simbiosis), el cubo simbiótico es interdisciplinar: en él conviven elementos químicos con los étimos griegos y latinos que han dado origen a su nombre.



En la II Semana de la Ciencia, el hilo conductor fue la historia.



La alquimia en la Edad Media: Haciendo jabón, tintes, destilando, esencias y perfumes. Alumnos de 3º de ESO, coordinados por el departamento de Física y Química.

Evolución histórica de los modelos del universo. Del geocentrismo al heliocentrismo hasta llegar a la concepción actual del universo. Proyección realizada por alumnos de 1º de bachillerato, coordinados por departamentos de tecnología y física y química.

Realización de maquetas de modelos atómicos. Los alumnos de 1º de ESO han realizado maquetas, para conocer las características de moléculas sencillas, con ellas se decora el techo de nuestra biblioteca. Coordinados por el departamento de ciencias naturales

Genética. Mendel y Watson y Crick. Los alumnos de 4º de ESO exponen los hitos más importantes del mundo de la genética, a través de sus posters. En la feria realizan modelos “muy dulces” de ADN y realizan árboles genealógicos de los asistentes a la feria.

El primer microscópico. Los alumnos de 1º de ESO muestran a los asistentes sus conocimientos sobre microscopía. Han elaborado murales con la historia del microscopio y su funcionamiento.

Exposición Científicos en la historia. Los alumnos de CMC de 1º de bachillerato han realizado una búsqueda bibliográfica sobre los científicos y científicas más importantes de la historia. Los alumnos de 1º de ESO contribuyen también a esta exposición con sus Vidas Geniales de la Ciencia. Ellos han elaborado posters sobre algunos científicos de los que han leído su biografía. En la semana de la ciencia, representan sus personajes para ambientar esta exposición.

Disecionando. Las disecciones han sido históricamente una herramienta muy útil para conocer el cuerpo humano, por ello nuestros alumnos nos muestran algunas de las que han realizado (corazón, cerebro, ojo...)

Innovaciones técnicas en la construcción. Los romanos eran excelentes constructores. Como arquitectos, crearon técnicas que todavía hoy seguimos empleando, aunque con ligeras modificaciones

Proyecto Linnaeus: Los alumnos de 1º de ESO ha realizado carteles con los nombres científicos de las plantas y árboles que hay en el jardín del instituto. En la feria de ciencia se realizan marcapáginas con algunas de las plantas aromáticas que tenemos allí.

Jugando con el sistema periódico. Los alumnos de 3º de ESO han elaborado una gran tabla del sistema periódico utilizando envases de leche. Con ello aprenderemos las características de cada elemento químicos

Ecosistema de las canteras. Los alumnos de 2º y 4º de ESO han realizado una maqueta que muestra los puntos más importantes de la cantera Lafarge de Yepes-Ciruelos. Explican a los asistentes a la feria los materiales extraídos de esta cantera y los sistemas de recuperación del entorno que utiliza la empresa. Se representan mediante un juego de figuras las relaciones tróficas que se establecen entre los habitantes de la cantera.



RESULTADOS Y CONCLUSIONES

► El blog “ Carpetania Científica “ recoge curso tras curso las actividades que se desarrollan en el centro, es una gran oportunidad para difundir nuestros trabajos y compartirlos con el resto de la comunidad educativa, en él plasmamos todo aquello que nos parece interesante y alcanza ya más de 125.000 visitas, casi 200 entradas publicadas (<http://iescarpetania.wordpress.com/>)



**Aquí van las graficas de la estadística
que nos tienen que pasar**

► Uno de los aspectos más destacados de nuestro trabajo y que creemos que podría ser considerado por otros centros es la alta participación del alumnado y del profesorado, trabajando en torno a un eje común.

La organización de un centro de secundaria y bachillerato, no permite desarrollar fácilmente este tipo de trabajos, ya que los departamentos son compartimentos estancos que en raras ocasiones se abren para compartir y desarrollar unos objetivos comunes, ya que ni los profesores ni los alumnos tenemos momentos de encuentro ni temporal ni espacialmente, por lo que supone un esfuerzo extra para ambos sectores, teniendo que dedicar en muchas ocasiones los recreos o las tardes a poner en común las distintas actividades.

Afortunadamente, con el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación se establece un intercambio virtual de propuestas, materiales, trabajos etc. que son el punto de partida para desarrollar nuestro trabajo.

► Existe sintonía entre todos los miembros de la comunidad educativa, mejora la convivencia en el centro, así como fuera del centro favorecido por el desarrollo de las distintas actividades.

► Consideramos también muy importante la difusión del trabajo, en primer lugar a nuestra comunidad educativa y en segundo lugar a la comunidad en general, por ello participamos en todos los certámenes, congresos, premios que se convocan por distintos estamentos y difundimos nuestras experiencias a través del blog Carpetania Científica .

► Los alumnos principalmente, pero también los profesores vemos reconocido nuestro trabajo y esto nos anima a continuar trabajando año tras año. Por ello, ya estamos trabajando en nuestro nuevo proyecto Green Carpetania Highschool, que esperamos nos de tantas satisfacciones como los anteriores.



REFERENCIAS

CONCURSOS Y PREMIOS

Hemos participado en diferentes concursos convocados por distintas instituciones, obteniendo resultados muy satisfactorios, no sólo por el reconocimiento externo, sino por los trabajos realizados por nuestros alumnos

Nombre del trabajo

Dirección del trabajo principal
Línea 2 de dirección
Línea 3 de dirección
Línea 4 de dirección

Teléfono: 555-555-5555

Fax: 555-555-5555

Correo:

alguien@example.com



Concurso Reporteros en la Red 2012-2013

¡Estamos en el Web!

example.com

Título del artículo de la página posterior

